

AUS DEM INHALT

Hanna-Barbara Gerl-Falkovitz

ROMANO GUARDINIS GEDANKEN ZUR KUNST

**Die neue Haltung: Phänomenologie, oder:
sich die Welt zeigen lassen**

Peter Hawel

ASPEKTE ZUR SAKRALKUNST

Hubert Krins

SPIRITUALITÄT IN DER BEURONER KUNST

Zur Idealkirchenplanung des P. Desiderius Lenz

Elizabeth L. Langhorne

JACKSON POLLOCK UND DAS SAKRALE:

Das Kirchenprojekt

Horst Dieter Rauh

BARNETT NEWMAN - MYSTIK UND KALKÜL

Ralf van Bühren

SPIRITUALITÄT DES IRDISCHEN

**Die weltanschauliche Botschaft im
Werk von Joseph Beuys (1921-1986)**

Ralf van Bühren

SAKRALKUNST UND MODERNE

**Versuch einer Bilanz aus Sicht des
katholischen Lehramts im 20. und 21. Jahrhundert**

QUELLEN UND DOKUMENTE

**Quellen zu den Idealkirchenentwürfen von P. D. Lenz
Textdokumente des kirchlichen Lehramts zur Sakralkunst
Rudolf Schwarz „Vom Bau der Kirche“ - Auszüge**